

Адажио

А.Корелли

Музыкальный фрагмент «Адажио» А. Корелли. Скрипка (Д.м.), альт (Д.а.), виолончель (Д.б.), флейта (Баян-1), гобои (Баян-2), кларнет (Баян-3), скрипка (Б.пр.), виола (Б.сек.), альт (Б.а.), виолончель (Б.к/б.). Темпo: *mf*. Ключ: D major. Метр: common time (C).

Продолжение музыкального фрагмента «Адажио» А. Корелли. Метр: common time (C). Ключ: D major.

11

11

Musical score for two staves in G major, 4/4 time. The top staff is a treble clef with a melody, and the bottom staff is a bass clef with a bass line. Both staves start with a double bar line and a fermata. The key signature has one sharp (F#). The melody in the top staff consists of quarter and eighth notes, ending with a whole note. The bass line in the bottom staff consists of quarter notes, ending with a whole note.

